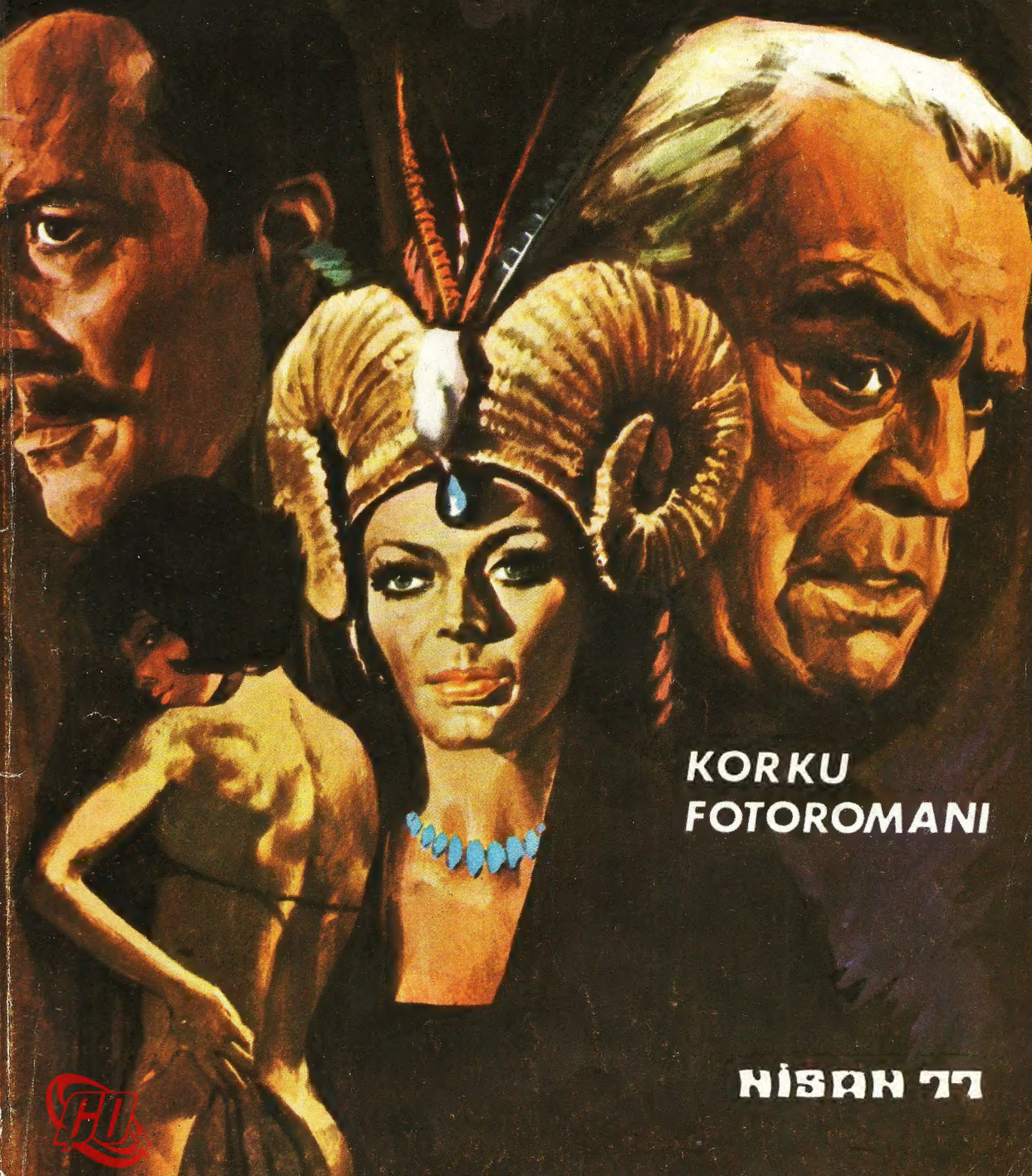


KORKU



KORKU
FOTOROMANI

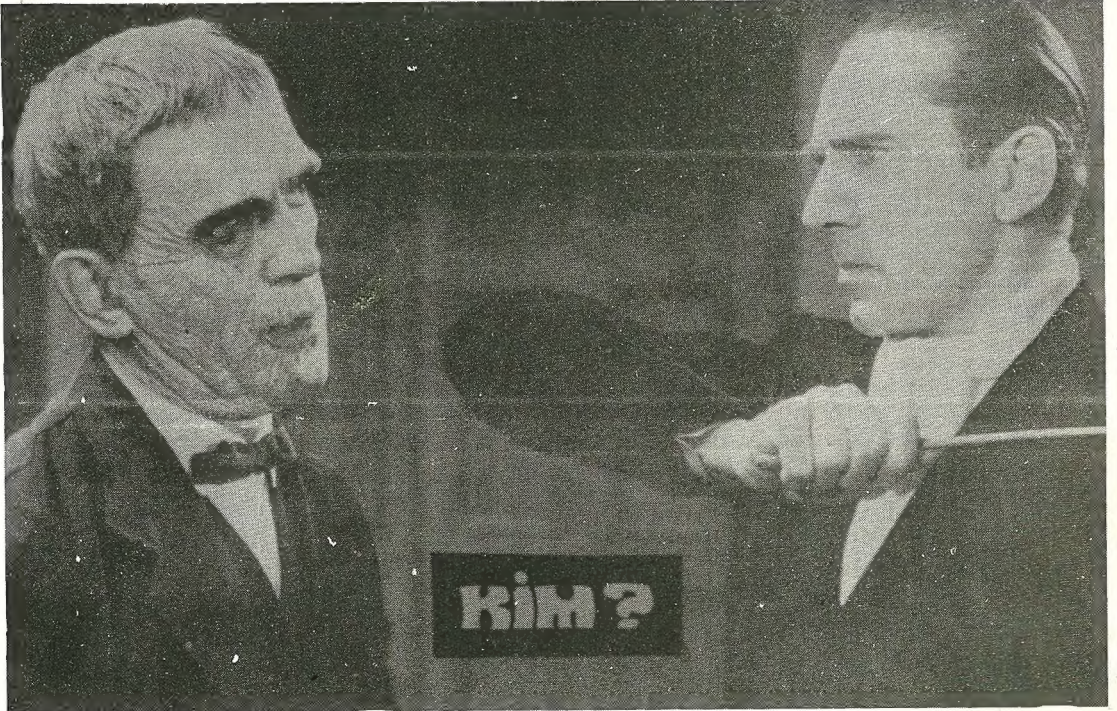
NISAN 77





**YETİŞKİNLER İÇİN
HEYECAN DERGİSİ**

İmtiyaz Sahibi: Mehmet K. Benli
Sorumlu Yönetmen: Mustafa Ergün
Teknik Yönetmen: Şimşek Meriç
Derginin Hazırlanıp Basıldığı Yer:
Duran Ofset Matbaacılık A.Şti.
İdarehane Adresi: Piyerloti Caddesi
No. 30 Çemberlitaş / İstanbul
Telefon : 26 59 54 - 28 48 74



Yukarıda THE RAVEN isimli filmin bir sahnesinde iki büyük şöhreti görüyorsunuz. Kimlerdir bunlar tanıyabildiniz mi ? (Geçen sayımızdaki aktör CHRISTOPHER LEE idi.)

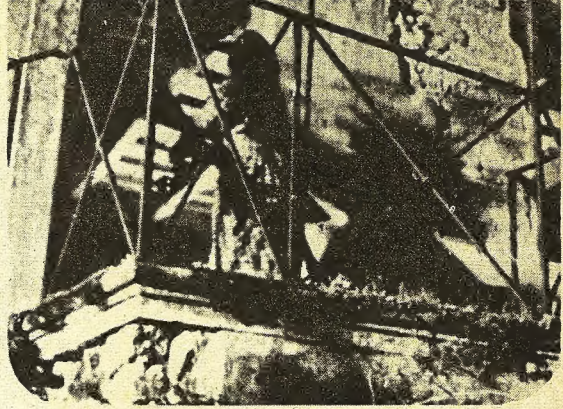


KORKU EYLEMİ

İRİNA COLLAN.
DER AYAKLA-
RINA DOLANAN
UZUN
ETEKLERİNİ
LEGÜLÜKLE
KOŞUYORDU.



BİR HAYALET GÖRMÜŞ
ODU KOPMUŞTU. DIŞARDA
AY IŞIĞI VARDI.



ETKİSİNİ DEN GÜÇ
KURTULACAK BİR
KABUS YAŞIYORDU.
BELKİ DE GİLDİRMAK
ÜZERİNDİ.



LÂNETLEN-
MİS BİR
YERDE
YAŞAMAK
İNSANİ
BU DURU-
MA SOKU-
YOR-
DU
İSTE.



BU KORKU KARABASANLARIN
GEGİCİ KORKUSU DEĞİLDİ...



REYAZ GORAPLI KÜÇÜK AYAKLARI,
PANTOL ETEKLİĞİNİ GÖRDÜĞÜN-
DEN EMİNDİ ONUN.





BO SLUKA DOĞ-
RU BAĞINCA
BEGNİ
UNUSMUŞ GİBİ
OLDU...



... KAPININ SIVRI UÇLU DEMİR
PARMAKLIKLARI SANKI ONLUBEK-
LİYORLARDI.



ERTESİ GÜN
SABAH VAKTİ
KERMİNGEN'İN
KAPISINDA BİR
ARABA DURDU..



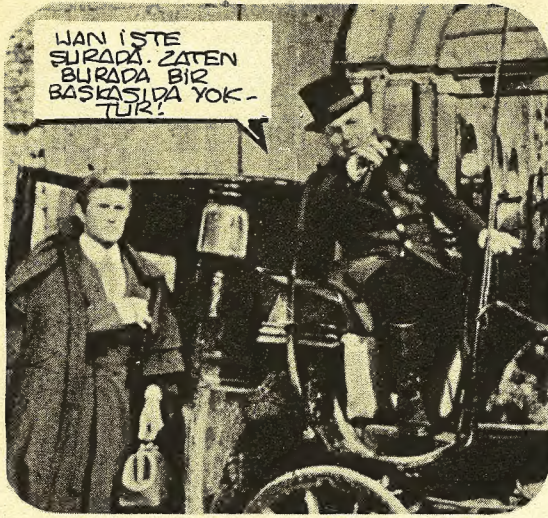
O SIRADA DÖRT
ADAM SIRTLARIN-
DA BİR TABİT TA-
SIYORLARDI.



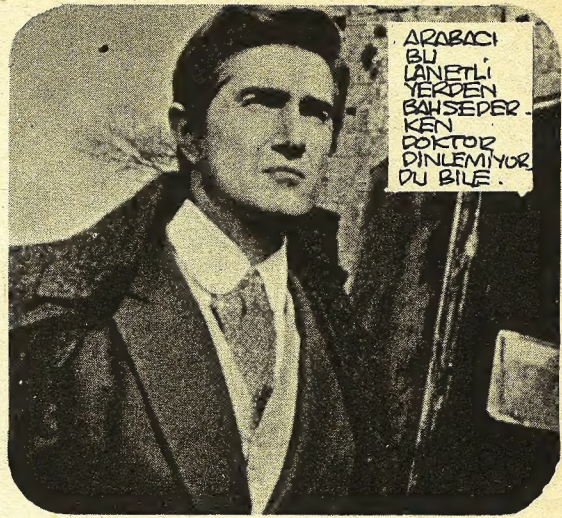
HALA O
KASABAYA
GİTMEK
İSTİYOR
MUSUNUZ
DOKTOR
?



PAUL BATIL
İNANCLARA AL-
DIRMAZDI.
ARABACININ
SÖZLERİ
ETKİLEMEDİ ONU.



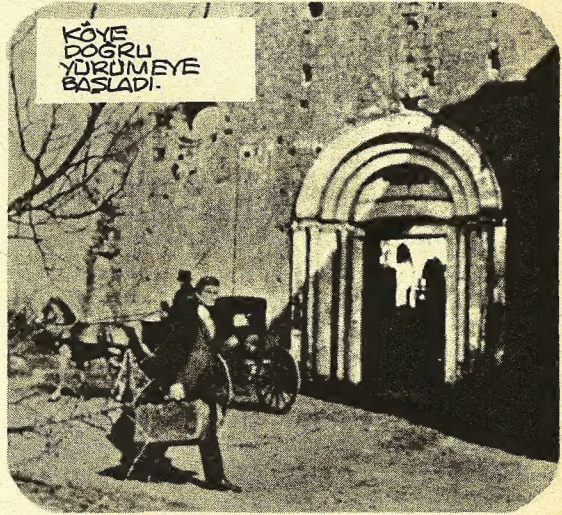
HAN İSTE
SURADA. ZATEN
BURADA BİR
BASKASIDA YOK-
TUR!



ARABACI
BU
LANETLİ
YERDEN
BAHSEDER-
KEN
DOKTOR
DINLEMİYOR
DU BİLE.



TABUTLU TAŞIYANLARIN ACELESİ
DİKKATİNİ ÇEKMİŞTİ...



KÖYE
DOĞRU
YÜRÜMEYE
BAŞLADI.



SOKAKLAR
PARACIK,
GEVRE
HAZİNİLİN-
DÜ...



DUVARLAR MUM VE İSTAVROZ-
LARLA KAPLINDI. BU GÖRÜNTÜ
PAUL'A ESKİ EFSANELERİ ANIMSATTI.

BİRLERİ ONU
İZLEMİYDİ-
LER.



MERAKLI GÖZLERLE ONA BAKIYORLAR.
DI.



PAUL'UN
İÇİNİ BİR
SİKINTI KAP-
LAMISTI.
FAKAT
ARABA
ÇOKTAN
GİTMİŞTİ.



BÜ ŞIRADA KOMİSER KRUGER ÖLEN
PRINA WAKKINDA SORUŞTURMA YAP-
MAYTAYDI.



TABİİ SENDE BİRŞEY BİLMİYORSUN
DEĞİL Mİ? SİZLERİN DİLİNİ KİM
BAGHYOR?

BİR MÜSKA! ANLIYORUM, SİZLERİ
CEHALET VE BATIL İNANGLAR
SUSTURUYOR.



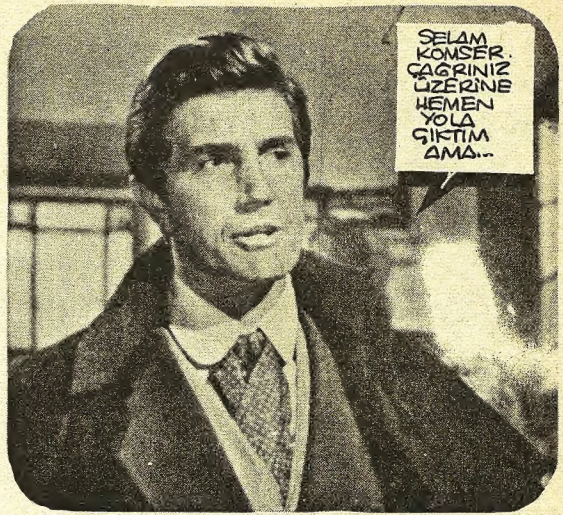
ONLARI KONUŞTURMASINI BİLECEK-
Tİ KOMSER. TİLSİMLARİ BİR İŞE
YARAMAYACAKTI..



O SIRADA
DOKTOR İÇERİ
GİRDİ.



SELAM
KOMSER.
CAGRINIZ
ÜZERİNE
HEMEN
YOLA
GİTTİM
AMA...



EVEY! KERMİNGEN
DENEN BU YERE
GELMEK PEK KÖ-
LAY DEĞİLDİR.



DÜŞÜNCELERİ
DALMIŞ OLAN BELEDİYE
REİSİNE YAKLAŞTI.



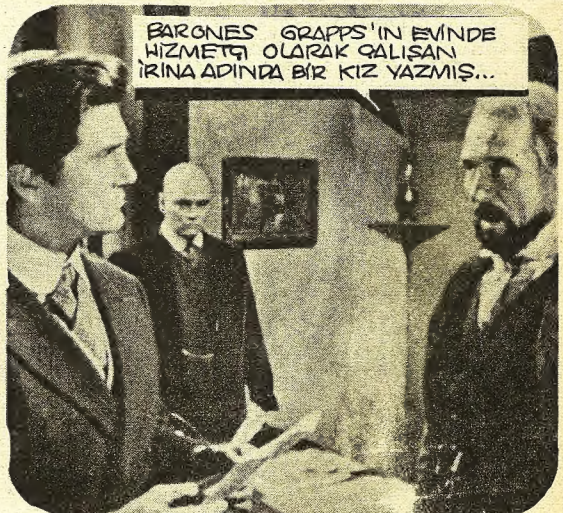
SORĞUYA GEKE.
CEĞ. M ADAMLARIN
UZAKLAŞMAMA -
LARINI
SAGLAYIN!

ONLARIN KORKTUK.
LARI BİZLER DEĞİ-
LİZ.

SİZİ ÖNEMLİ BİR OLAY İÇİN ÇAĞIRTTIM
DOKTOR. ŞU MEKTUBU BİR OKUYUN ...



BARNES GRAPPS'IN EVİNDE
HİZMETÇİ OLARAK GALIŞAN
İRİNA APINDA BİR KIZ YAZMIŞ...



KENDİSİNİ TEHLİKEDE
HİSSETTİĞİ İÇİN POLİSTEN
YARDIM İSTEMİSTİ...

GİTTİĞİM ZAMAN KIZIN
PARMAKLIKLARDAKİ
ÖLÜ SÖYLE KARŞIĞI...

CİNAYETMİ?

HENÜZ BİLMİ-
YORUM. KAZA
DIYORLAR AMA
BU MEKTUP
BENİ
DİŞİNDİRİYOR.

OTOPSİ YAPIP FİKRİNİZİ SÖYLEYİN.
BEN KİMSEDEN BİLGİ ALAMIYORUM.

HALK YABANCILARI SEVMİYOR.
SİZ BURAYA GELEN TÜK KANUN
ADAMISINIZ KOMSER...

BİR AZ
ÖNCE ACELE
BİR TABUT
GÖTÜRÜYOR-
LARDI?

OTOPSİ YAPMAMIZA
ENGEL OLMAK İSTİ-
YORLAR. ÇABUK
ÖNLEYELİM!

O SIRADA MEZARLIĞI YOĞUN
BİR SİS BASTI, SADECE KURBA
GALARIN YORULMAK BİLMEYEN
SESLERİ GELİYORDU.



ARAMLAR CENAZESİ
GÖMMEDEN DOKTOR VE
KOMSER YETİŞTİLER.

NEYAPTYORSUNUZ? KİM GÖMME-
NİZE İZİN VERDİ?



DOKTOR
OTOPSİ
YAPACAKTI!

ÖLÜLERE DOKUNMAK DOĞRU DEĞİL!



KRUGER
DINMAMAZ.
LİKTAN
GELDİ.

CESEDİ MORGA TAŞITACASIM.
NE ZAMAN BAŞLARSINIZ?

DERHAL! FAKAT YANIMDA BİR
TANIK BULUNMASI GEREKLİ!



O
ŞİRADAKİ
DEMİR
KAPİ
AÇILDI.

KOMSER!
BENİ BELE.
DİYE REİSİ,
YOLLADI.
SORGUYA
GEKECEĞİNİZ
ARAMLAR
GİTTİLER!



GİTMEM GEREK! SİZE BİRİNİ YOLLA-
RIM. BİTİRİNCE BENİ GÖRÜN!



PAUL ADLI TABİPTİ VE BU
İLK OTOPSİSİ DEĞİLDİ.
FAKAT BU İSTE HOŞLANMA-
DICI BİR ŞEY VARDI..



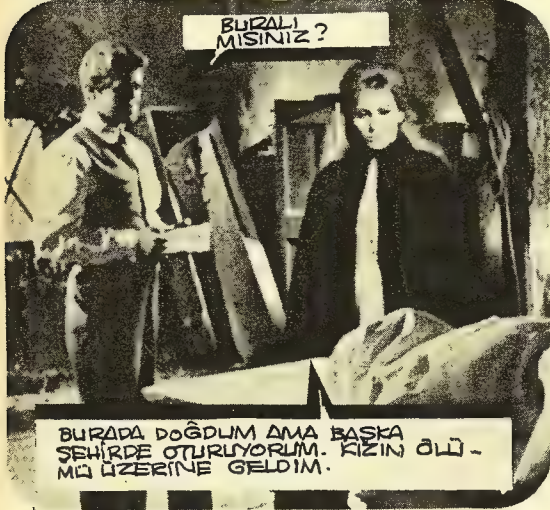
TAM ÇALIŞMAYA
BAŞLAMISTİ
Kİ...

BEN
MONIQUE
SÜFETEN'İM
KONŞER. Sİ-
ZE YARDIM
ETMEMİ SÖY-
LEDİ.



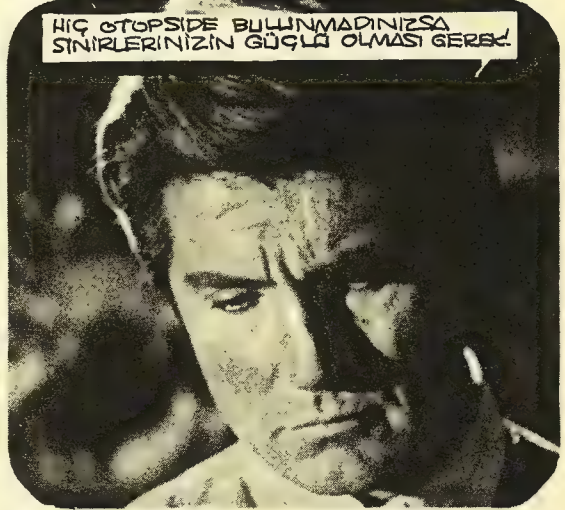
BANA BİR DOKTOR GEREKLİNDİ.

BEN TIP
ÖĞRENCİSİ-
YİM. BU KÖY-
DE BAŞKA
KİMSE YOK
YARDIM EDİ-
CEK!



BURALI
MISINIZ ?

BURADA DOĞDUM AMA BASKA
ŞEHİRDE OTURUYORDUM. KIZIN ÖLÜ-
MÜ ÜZERİNE GELDİM.



HİÇ OTOPSİDE BULUNMADINIZSA
SINIRLERİNİZİN GÜÇLÜ OLMASI GERBİ.



PAUL ÇALIS-
MAYA KOYULDU.

SURAYA BAK! KALBI-
NE BİR PARA SOK-
MUŞLAR!

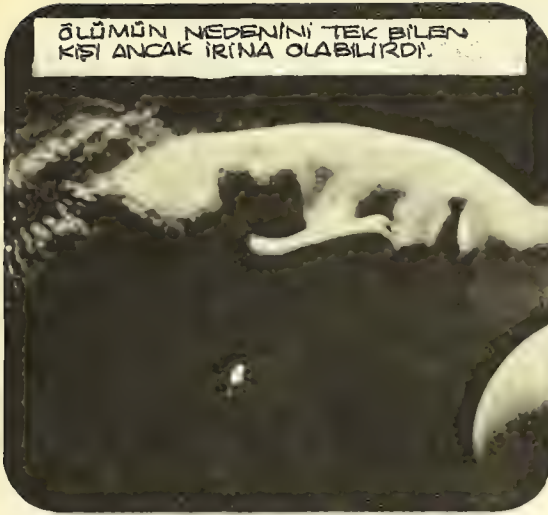
EFSA NEDE-
Kİ
GİBİ!



MONİK EFSA-
NEYİ ANLATMA-
YA KOYULDU.

LANETİN DEHŞETİ-
LE ÖLENE ANCAK
KALBE SOKULMUŞ
BİR PARA YARDIMCI
OLUR.

ÖLÜMÜN NEDENİNİ TEK BİLEN
KİŞİ ANCAK İRİNA OLABİLİRDİ.



BİR CİNAYET Mİ YOKSA
İNTHAR MI BİLİNMI -
YOR.

EYET



AMA BU PARAYI KİM KALBİNE
SOKMUŞ OLABİLİR?



ARTIK DÜŞÜN-
MEYİN. BUNU
KOMSER AYDIN-
LATIR.

BU KÖYE
SİMDİYE DEK
HIÇ GELME-
MİŞ MİYDİNİZ
?

HAYIR! AİLEM
BEN GÖK KÜÇÜKKEN
ÖLDÜLER!



PAUL ONUNLA
BİRAZ DAHA KONUŞ-
MAK İSTEMİŞTİ AMA
GENÇ KIZ UZAK -
LAŞMIŞTI BİLE. O
SIRADA SOKAKLAR
BOMBOSTU.



YALNIZ
BİR KİŞİ
EVİNDE
DEĞİLDİ.







SNYAH
BİR SAA
BÜRÜNME
BİR
KADIN
BELİRDİ.

O KIZ HERİMİZİN SELAMETİ İÇİN
GÖMÜLMELİYDİ - AMA ÇOK GEÇ ARTIK.
GİDİN!



PAUL YORGUN BİR HALDE
HANA GELDİĞİNDE ONU HAN-
CININ KIZI LAVİNIA KARŞILA-
DI.

KOMSER ANI BİR
İS İÇİN BARO -
NES'İ GÖRMEYE
GİTTİ.

NE ZAMAN GELECEĞİ-
Nİ SÖYLEDİ Mİ?



O EVE
GİDEN
DÖNEMEZ!



BUNLARI
SÖYLEYEN KIZIN
GÖZLERİNİ KORKU
KAPLAMISTİ.

HAYIR! BUNU
SÖYLEMEK İSTE-
MİYORDUM. HAYIR!



YAKLAŞMAYIN!
ODANIZA ÇIKIN!



PAUL ODASINA ÇIKIP KOMSERİN
BIRAKTIĞI NOTU OKUDU. HERKESİN
KORKU İÇİNDE OLMASI İLGİSİNİ
GEKMIŞTİ.

DOKTOR GÖZDEN KAYBOLDUKTAN
SONRA PENCEREDE BİR HAYALET BE-
LİRDİ. SANKİ BEYAZ BİR İSİKTİ BU!



LAVINIA KORKUDAN
ÖYLE BİR BAĞIRDI
KIANNESİ KOŞUP
YETİŞTİ.

İSTE! MELİSSA
DEMİN SÜ PENCERE.
DEYDİ.



HAYIR! ÖLMEK İSTEMİYORUM BEN!



ÇOK FENA! KIZIMIZ SEYDAN
ÇARPTI! ONU ANCAK MARTHE
KURTARABİLİR. ÇABUK!



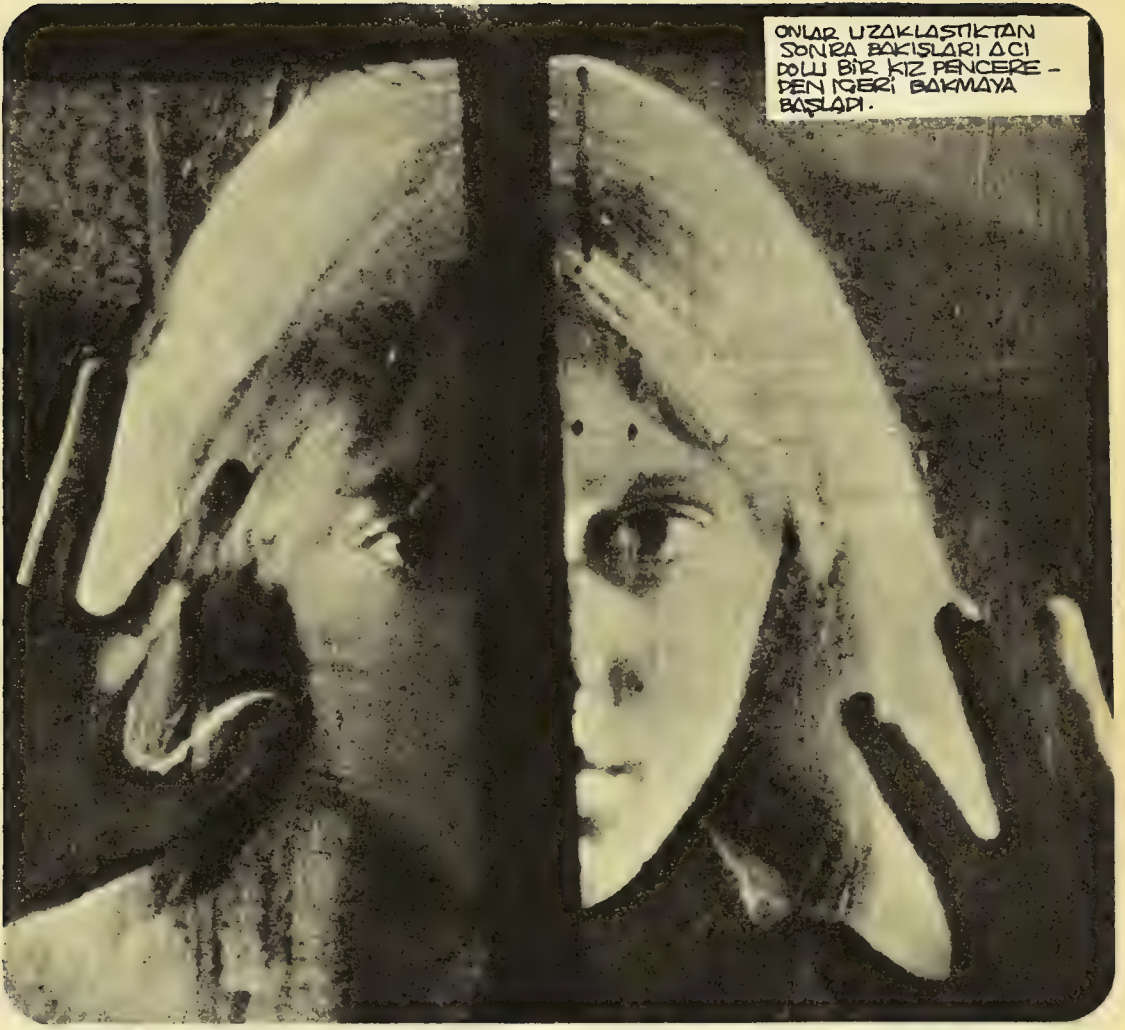
HEMEN GİYİYORUM.



PENCEREDE HAYALET YOKTU ARTIK.
AMA HANGİ KADIN, KIZININ ÖLÜMÜ -
NÜN YAKLAŞTIĞINI ANLAMIŞTI.



ONLAR UZAKLAŞTIKTAN
SONRA BAKISLARI ACI
DOLU BİR KIZ PENCERE -
DEN İÇERİ BAKMAYA
BAŞLADI.



TAM O SİRADA KAPİYA VURULDU.

MARTHE!

BENİ İSTİYORDUNUZ DE -
GİLMİ? BANA İHTİTACINIZ
OLDUĞUNU ANLADIM.



PAULORASIN -
DA KONSERİN
NOTLUNU OKU -
MAKTAYDI.



"BELEDİYE REİSİNİN İLGİNÇ İFADE -
SİNDEN SONRA GAPS VİLLASINA
GİDİYORUM. GELMENİZ Mİ OLUR //

PAUL AŞAĞI
İNDİĞİNDE EV-
DEKİLERİN TE-
LAŞI OLUŞUĞUNU
FARKETTİ.



YAN ODADA
BİRİSİNİN
AĞLAMAKTA
OLDUĞUNU
İŞTİMİŞTİ.



GARIP
BİR KADIN
SESTİ
ÖTEKİLE-
RİNİN
SESTİNİ
BASTIRMAK-
TAYDI.



BİZARLIKTAN
İĞERİ BAKMA-
YA BAŞLADI.



SOKAKTA
ONU
SALDIRIDAN
KURTARAN
KADIN BİR
TAKIM
OTLAR
YAKIYORDU.



SAKİN OLLAVİNİZ! KORKMA!





KIZIN SAĞLARINDAN BİR
PERGEM KOPARDI VE ..
EMRETTİ.

ÇABUK
SOYUN!

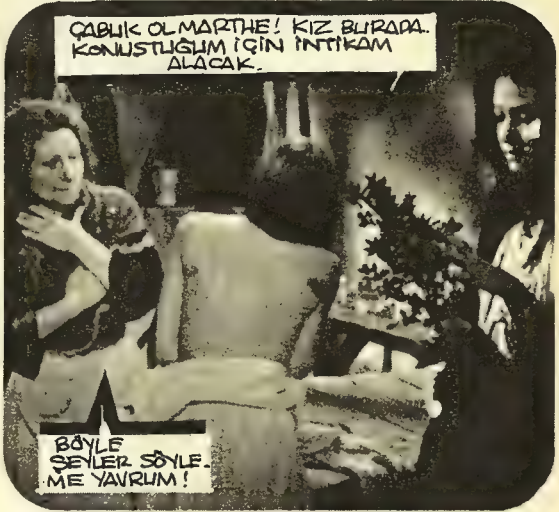


SONRA GENÇ KIZIN
KARNINI HACEMAT EDİP BİR
PARÇA KAN ALDI.



SONRA SİRA KIZIN
ANASINA GELDİ.

LANET SANA
DOKUNMAYA.
ÇAK!



ÇABUK OL MARTHE! KIZ BURADA.
KONUŞTUGUM İÇİN İNTİKAM
ALACAK.

BÖYLE
SEYLER SÖYLE.
ME YAVRUM!



BÜYÜCÜ KADIN DİKENLİ BİR
ÇALNLA KIZIN SIRTINI DÖVME.
YE BAŞLAMISTI.

EY KAN!!
ÖLÜMÜN GİR.
MESİNE İZİN
VERME!



RÜZGAR DIŞARIDA
SANKİ
LULUYORDU.



BİTTİ! ONU ÖYLECE
YATAGA YATIRIN!

ÇABUK GİT
BURADAN! KİM-
SE SENİ
GÖRMESİN!



FAKAT PAUL
KADINDAN ÖNCE
ÇIKIP ONU SOKAK-
TA BEKLEMeye
BAŞLADI.



YAPTIKLARINI GÖRDÜM! NE-
DEN BU KIZI BÜYÜLEDİN?



BU KIZ HAKKINDA ÇOK
ŞEY BİLİYORSUNDUR...
BANA YARDIMCI OL..



NEDEN KORKUYOR HERKES

BU KENT LANETLİ! DİKKAT EDİN,
SİZ DE TEHLİKEDE SİNİZ. İRİNA
ÖLME İTİLDİ! ..



KİM
YAPTI?



BUNLARI
BİLİM AÇIK-
LAYAMAZ.
KOMSERE
SÖZÜYÜN
SORUŞTURMA-
YI DURDUR-
SUN!



KOMSER SİZİ DİNLE-
MEZ. BU PARA HAKKIN-
DA BANA BİLGİ VERE-
BİLİR MİSİN?

HİÇBİRŞEY
BİLMEDİĞİMİ
SÖYLEMİŞ-
TİM!



PAUL KADININ
YARDIM EDECEĞİN.
DEN BOSUNA
UMUTLANMIŞTI.



KADIN ONUN GASP VİLLASINA GİTME.
SINI ENGELLEMEK İSTEDİ. DOKTOR İSRAR
EDİNCE DE SAĞ DÖNEBİLMESİNİ DİLEDİ.



SONRA DA YASADIĞI
VİRANELİĞE DÖNDÜ.
O GECE YILDIZLAR ONA
YARDIMCI OLMUYOR-
LARDI.



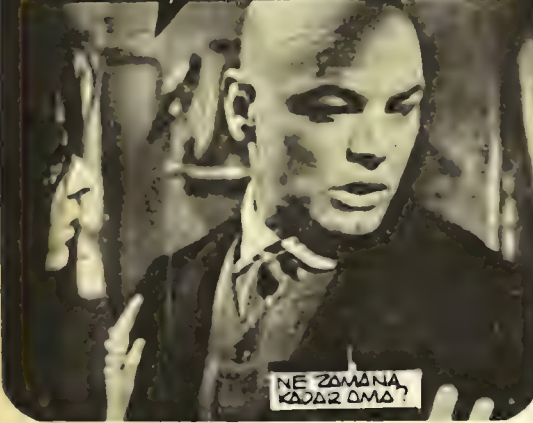
KERMİNGEN'İN
ÜSTÜNE KAPANAN
ZİNCİRİ DÜŞÜNMEK.
TEYKEN BİREK
OMUZUNA DOKUN-
DU.

DOSTU
KARL'IDİ
BU..

VILLA GLAPS'DA BİR
ÖLÜ DANA..



HADI GİT KARL. KORKMA! UZAKTA
DURURSAN SANA DOKUNMAZ...



NE ZAMANA
KADAR OMA?

EYET! ÖLÜME KARŞI GELMEK İSTEDİ.
BANA CESEDİ GETİRİN. GÜN İŞİMDEN
CESEDİ TOPRAĞIN ÖRTMESİ GEREK!



MARTHE BUNUN CEVABI.
Nİ ARADI AMA KENDİ DE
BİLEMİYORDU.





PAUL VILLAYA GİTTİĞİNDE
YARI KARANLIĞIN ORA-
SINI KORKU VERİCİ BİR
HALE SOKTUĞUNU GÖRDÜ.

KOMSER
KRUGER!



NE İSTİYORSUNUZ?

AFFEDİN. KOMSER
KRUGER'İ ARIYORUM.
BARONES'İ GÖRMEYE
GELMİŞ.



YABANCI
ARAMA
BAKAN
KADININ
GÖZLE-
RİNDE
NEERET
VARDI.

BARONES BENİM. BURA-
DA KOMSER FALAN YOK!
YALNIZIM. GİDİN BURDAN!



KAPILI DOKTORUN
SURATINA KAPATIP
KENDİ KENDİNE
SÖYLENDİ.

SELAMETİ İÇİN
GİTMESİNİ
DİLERİM.

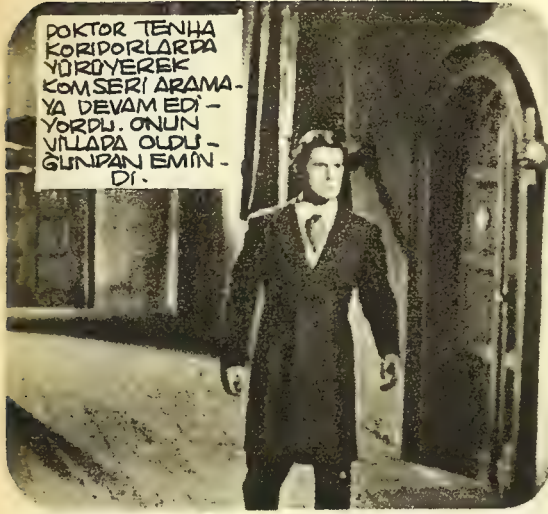


COK YORGUNDU. YIRMI YILDAN
FAZLA BU ODADA YALNIZ BAŞINA
YAŞARDI.



EİET. YIRMI
YILDIR. KER-
MINGEN MAH-
FOLMAYA BAS-
LAYALI BERİ.
SİMDİ ONUN DA
YÜZÜ TOZ REN-
GİNİ ALMAYA
BAŞLAMISTIL

DOKTOR TENHA
KORIDORLARDA
YÜRÜYEREK
KOMSERİ ARAMA-
YA DEVAM EDİ-
YORDU. ONUN
VILLADA OLDU-
ĞUNU EMİN-
Dİ.



BİRDEN KARSISINDA
KÜÇÜK BİR KIZ BE-
LİRDİ. KAPININ YAL-
DIZLARI ÖNÜNDE
SANKİ ESKİ BİR TAB-
LOYA BENZİYORDU.



SELAM.
ADIN
NE SENİN?



SADECE BİR İNİLTİ
CEVAP VERMİŞTİ.



PALUL BİRAZ
YAKLAŞINCA KIZ
KAÇTI.



MERDİVENLERDEN BAKINCA KIZI
GÖREMEDİ. PALUL'U BİR KORKU SAR-
MIŞTI.



MONİK GARİP BİR SES İŞİTİNCE
YATAGINDAN DOĞRULDU.



YOKSA RÜYA MI GÖRÜYORDU? RÜYA-
LARDAKİ İNSANLAR KAPİ KİLİTLERİ-
NE ALDIRMADAN O DALARDA DOLAŞIR-
LAR.



GÖRDÜĞÜNÜN DOĞRU OLDUĞUNU
ANLAMAK İÇİN ELİNİ UZATTI.

AY IŞIGINDA KARA BİR ŞU GİBİ
PARLIYORDU GÖZLER.



SONRA BEBEGİN YERİNİ
BİR UFAK KIZ GÖRÜNTÜSÜ
ALDI.



ACABA DELİRİ-
YOR MUNDU?
HAYKIRARAK
GERİ GEÇİLDİ.

HAYIR! HAYIR!

HAYVANSAL BİR
İÇGÜDÜYLE YATA-
GINDAN DOĞRUL-
DI.

AKLINA İLK
GELEN ŞEY İMDAT
İSTEMEK
OLDU.

MADAM MORALİS!
YALVARIRIM
AĞIN!

"O ÇÜNEYE DO-
KUNMAMALIY-
DIN. KÖTÜLÜK
ETRAFINDA DO-
LAŞIYOR." DİYE
EVSANİBİ KAPIN
CEVAP VERDİ.
KAPINI DA
AÇMADI.

BİRAZ SONRA
PAUL ONUNLA
KARŞILAŞTI.

MONİK BURADA NE
ARİYORSUN?

STİZARİYORDUM!

BİR HAYALET GÖRDÜM.
ÇOK KORKTUM...

SAKIN OLLUN!
OTOPSİNİN ETKİ-
SİNDEN KURTU-
LAMADINIZ!



O SIRADA KLİSE-
DEN DİRPETÇİ
SESLER GELMEYE
BAŞLADI.

SURAYA BAKIN! İP
KİMİLDAMIYOR!
BENİ UZAKLAŞTIR-
KIN BURADAN!



GERÇEKTEN ÇANIN KENDİ KENDİ-
NE ÇALMASI LAYRET VERİCİ İDİ.



SOĞUK BİR RÜZGAR ESMEYE BAŞ-
LAMIŞTI. PAUL ÇANIN RÜZGARDAN
GELDİĞİNİ SÖYLEDİ.



HAYIR RÜZGAR
DEĞİLDİ BU
ONUN İÇİNDE-
Kİ NEFRET!
BİRİSİ ÖLECE-
Ğİ ZAMAN HEP
BOYLE OLUR.
O KIZ ÖLELİ
BERİ HEF
BOYLE.



KİMO?

YEDİ YASINDA BİR KIZDI. YARDIM İSTE-
MEKİĞİN BU ÇANIN İPİNE SARIL-
MIŞTI. ADI MEİLİSSA İDİ.



KIZIN
KORKMAMA-
SI İÇİN PAUL
ADAMI SLS.
TURDU.

BU GENÇ BAYAN BU GECE BU-
ZARA KALACAK. KİMSE GELDİ Mİ?

HAYIR GÖRMEDİM!



MARTHE BURAYA GEL.
BU BAYANA BİR ORA
HAZIRLA!

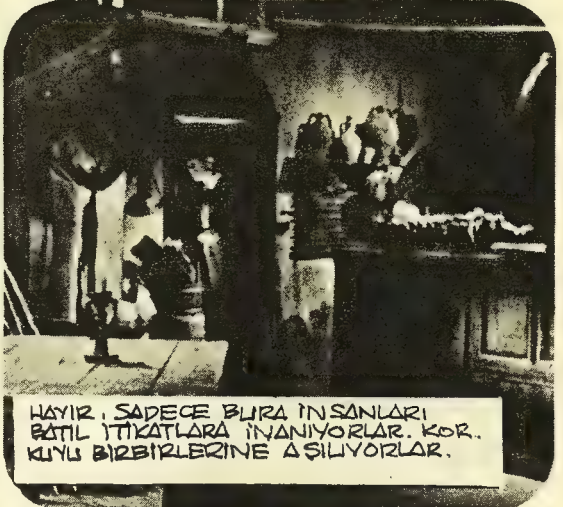


ADAMIN DEDİĞİ-
Nİ DUYDUNUZ.
ÇANI RÜZGAR
GALMAMIŞ.



GEREKİSİZ HA-
YALLERE KAPIL-
MA MONTAJ.

BU KASABA BASKA-
LARINA BENZEMİ-
YOR. KLİŞE BOM-
BOŞ, İNŞANLARI
İMANSIZ!



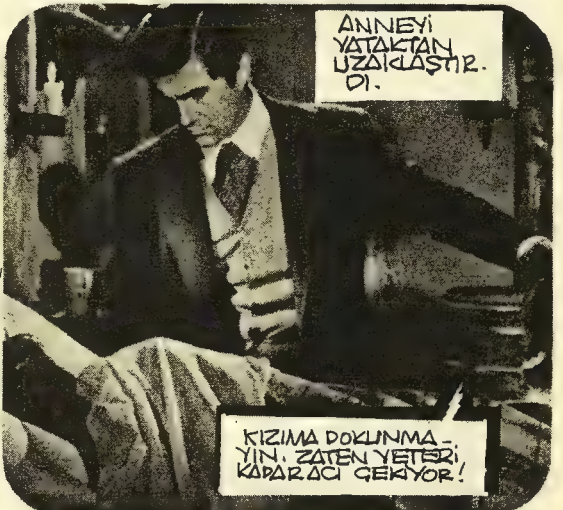
HAYIR, SADECE BURDA İNŞANLARI
BATIL İTTİKATLARA İNANIYORLAR. KOR-
KUYU BİRBİRLERİNE AŞILYORLAR.



LAVINIA'NIN OPASI-
NA GİRDİ. GENÇ KIZ
İNLEMİŞTEYDİ.

YÜZÜ KIRAKIR-
MIZI ATEŞİ VAR
HERHALEDE?

GİDİN
BURADAN.
BUNLAR SİZİ
TUGİLENDİR-
MEZ!



ANNEYİ
YATAKTAN
UZAKLAŞTIR-
DI.

KIZIMA DOKUNMA-
YIN. ZATEN YETERİ
KAPARACI GEKİYOR!





İNANGLARINIZ
ÇOK SAĞAM. BU
YARALAR ONU
ÖLDÜREBİLİRDİ!



ARKADAN BABA-
NIN SESİ GELDİ.

ZATEN ÖLECEK!
KİMSE ONU
KURTARAMAZ.

SUSUN!



AMA
LUVİNİA
BİLİYORDU.

BEN
ÖLECEĞİM...
ÖLECEĞİM...
KİMSE KURTARAMAZ!



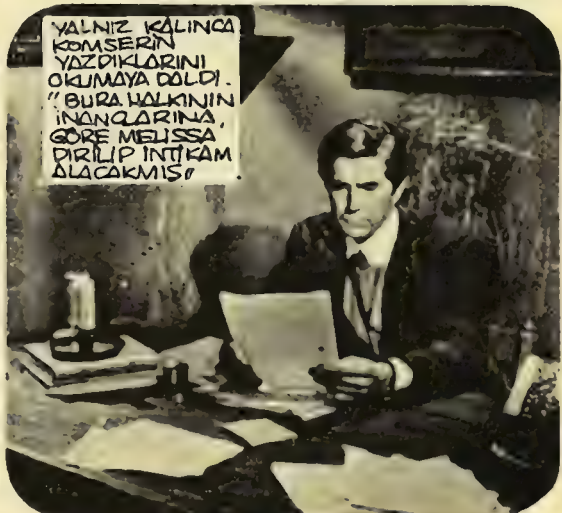
SONRA GENG KIZ
AĞIR BİR UYKUYA
DİLDİ.

SINIRLERİ BOZULMUŞ.
LUVİNİA İHTİYACI VAR. ODAM -
DA BİR İLAÇ VAR.



MARTHE
LUMUTLA DOKTOR
RATN FESİNDEN
GİTTİ.

UYANDIĞI ZAMAN
BUNDAN VERİN. GEREK
KİRSE BENİ ÇAĞIRIN!



YALNIZ KALINCA
KOMSERİN
YAZDIKLARINI
OKUMAYA DOLDI.
"BURA KALKININ
İNANGLARINA,
GÖRE MELİSSA
DİRLİP İNTİKAM
ALACAKMIS!"

"ONU GÖREN İNSANLAR BİLİNMEYEN
NEPENLERLE ÖLÜYÖRLER" BU
KÖNDE ÇOK ANORMAL ŞEYLER
OLMAKTAYDI.



HORTLAMAMALARI İÇİN
BU CESETLERİN KALP-
LERİNE BİR PARA KO-
NULYORDU.



İNTİKAMDAN KAÇABİLEN
DE OLSA TRİNA GİBİLERİ
ÖLMEKTEYDİLER.



KAPILAR KENDİLİKLER'NDEN AÇILIP
MELISSA'NIN TOPLUNA YOL VERİYOR-
LARDI.



MARTHE'İN
İŞE KARIŞMA
SINDAN
SONRA BİR
CESET DAHA
TABUTA
KONMUŞTU.



TOPRAK ONU BARINDIRSIN DİYE
GÜN İŞİMDAN GÖMÜLMESİ GERE-
KİYORDU.



RÜZGAR ANİDEN
PAUL'UN PENCE-
RESİNİ AÇMIŞTI.



BU SOĞUK RÜZGAR DA İNSANIN
KANINI DONDURUYORDU. MONİK PEN-
CERESİNİ KAPAKKEN MEZARLIKTA
İŞİKLER GÖRÜLDÜ.



PAUL DE
KİMİLDİYAN
GÖLGELERİ
GÖRMÜŞTÜ.



MEZARLIKTA
BİRİLERİ VARDI!



EYET BEN DE GÖR-
DİM. HERHALDE
KÖŞER BİRŞEY-
LER BULDI.



SANMIYORUM.
GECE ORADA NE
YAPACAK? GİTMEYİN
SAKIN PAUL!

BU
MESELEYİ
DYPINLUTMAM
GEÇER.

KORKMAMASI. ORAYA
GİTMEK GEREKİYORDU.





O DA MELİSSA'YI
GÖRMÜŞTÜ AMA
BİRŞEY GELME-
MİSTİ BASINA
BİR TABUT ÜSTÜ-
NE ATILAN TOP-
RAKLARIN SES-
LERİNİ DUYDU.



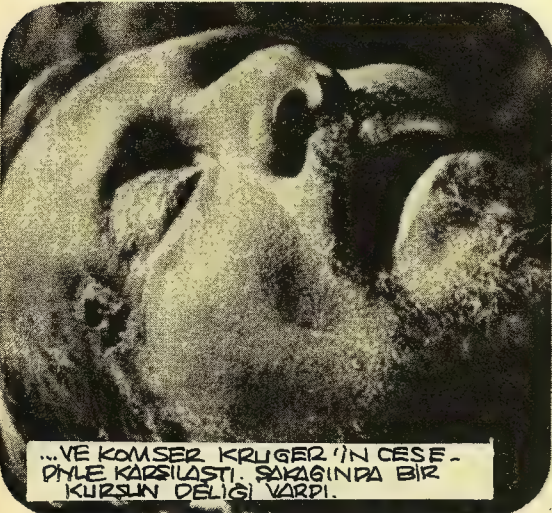
NEDEN O SIRADA KÖPEKLER
ULUYOR, RÜZGÂR INLIYORDU.



MEZARA YAKLAŞINCA
YERDE BEYAZ BİR
ÖRTÜ GÖRDÜ.



ÖRTÜYÜ ACARKEN ELLERİ
TITRIYORDU.



...VE KOMSER KRUGER'İN CESE-
PİYLE KARŞILAŞTI. SAKAĞINDA BİR
KURŞUN DELİĞİ VARDI.



O GECE
AY IŞIĞI BÜTÜN
PENCERELERİNİ
AYDINLATIRKEN...

DETE BAĞCESİNİ ONARMAK-
TAYKEN BİRDEN BEYAZ SÖVAL-
VEYİ GÖRDÜ KARŞISINDA.

TAM KIRK YILDAN BERİ
BÖYLE BEYAZ BİR AT
GÖRMEMİŞTİ...

GENÇ SÖVALYENİN
EMİRLERİ KISA VE SERTTİ.
DETE'NİN YERİNE BİR
BASKASI OLSA
KIZABİLİRDİ...

FAKAT DELİKANLILIK ÇAĞINI
ÇOKTAN GERİDE BIRAKMIŞ,
DAHA SABIRLI OLMAYI
ÖĞRENMİŞTİ...

CABUK!
BİNEĞİME SÜ
VER!

SAYIN SÖVALYE
NEREYE GİTTİĞİNİZİ
SORABİLİR MİYİM?

PASLI KALKANLAR

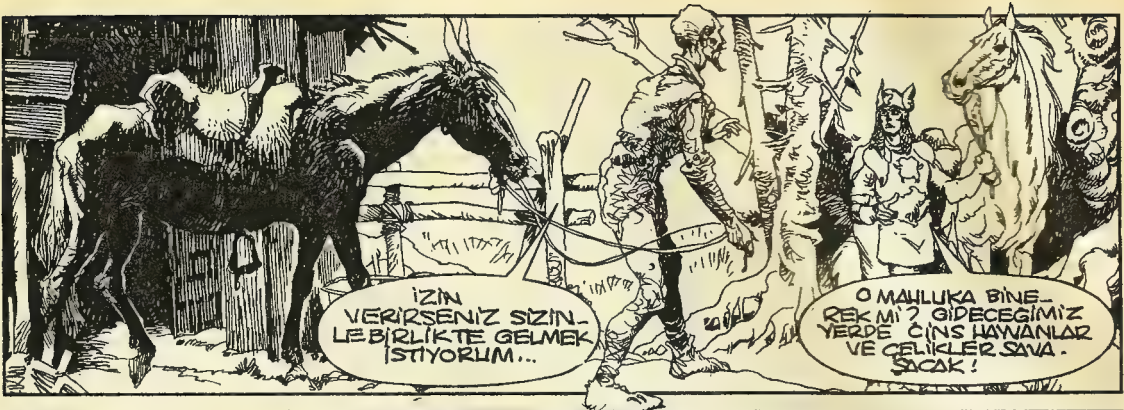
BÜYÜK
BİR YERDİR
ORASI!

BLAGMORE
SİTOSUNA
CEHENNEMİN
TA KENDİSİ!!
ORANIN
EFENDİSİNİN
ZULMÜNDEN
LEVDİ
SARLOT'U
KURTARACA-
ĞIM!

KARAMLIHAFIZLARI
DUYDUN DEMEK? BANA
YOLU GÖSTERİR MİSİN?
BURALARI PEK
TANIMIMYORUM!

ELBETTE...

BEKLEYİN
BİRAZ...





BU
DELİKANLI
KILICINI
GERÇEKTEN
KULLANIYOR!

ROMATİZMAM
OLMASAYDI
BEN DE...

HAYRET!
KAÇIP
GİTTİLER...



SATO RAKI
ZALİM KOLAY EN-
GEL OLAMAZ BANA.

Mİ
MİSİN
İHTİYAR?

O
YARATIKLAR
BENİ
İSİRDİLAR
!

OYSA
YARA VERLERİ
HEM
KARARMADI
HEM
ACIMİYOR...!



GAHBİK KAÇIP
GİTMELERİNE
SASIKIM...

SATONUN KAPISINA
KADAR PESİMDEN GE-
LEBİLİRSİN İHTİYAR,
AMA
UŞAGIMSIN!

LENDİ
SARLOT'U
BEN
KURTARACA-
GIM!



KABUL!

KÖPRİYİ KORU-
YAN MAHLUKLARI GÖ-
RÜRSEÑİZ BELKİ BU
YOLCULUKTAN VAZGE-
ÇERSİNİZ...



NEDİR
BU?

ONA DEY
ROLEF DENİR.
SAKIN KÜÇÜM.
SEMEYİN!



Nİ'EÇHE DENEN
HERİFİN BASKA NUMA-
RASI YOK MU?

DİKKAT
İSİRİR!



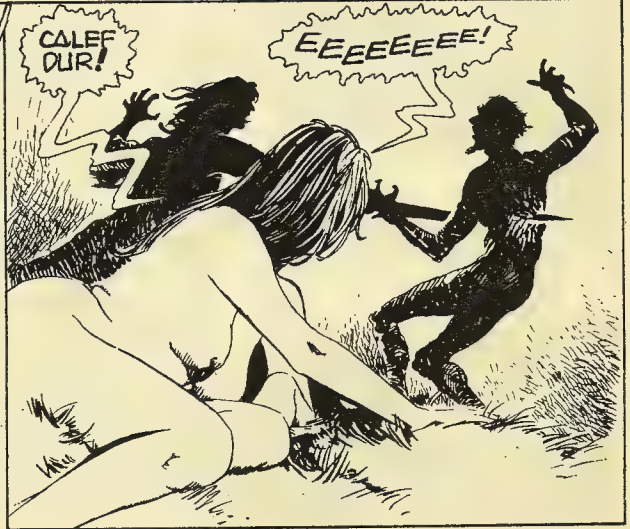




BEN
RODOS'LU CALEF'İM.
NAÇIZ KURTARI-
CINIZ!

BU DA İSAGİM
DETE! ZALİMİN NERE-
DE OLDUĞUNU SÖYLER-
SENİZ CEZASINI
VERİRİM!







SENİ TOY
BUDALA! NE YAP-
TIĞINI BİLİYOR
MUSUN?

GİT
ÇABUK
SU GETİR..
SU...

BEN..SEY...



HAYIR GİTME
CALEF! GEREK
KALMADI!



EĞER BİRAZ SABIRLI
OLSAYDIN SANA HEPSİNİ ANLA-
TACAKTİM. SABIRLI OLMAK
SONLUNDA BAŞARIYA
GÖTÜRÜR!

SENSE
ÖYLE
DEĞİLSİN!



DETE..
BEN...

LEYDİ
SARLOT'LI
KORLI DELİ -
KANLI.
ÇOKTANDIR
BEKLİYORDU
KURTARILI-
SINI.



BENİMLE BİRLİKTE
GELMEYECEK MİSİNİZ?
BELKİ BİR YERLERDE
AKRABALARINIZ
VARDIR.

ARTIK ONLARI
TANIMAM BİLE... BİRA-
SI EVİM OLDU. YENİ
BİR YUVA ARIYA -
MAM.

ELVEDA
ÖYLEYSE...



GÜLE GÜLE
SÖYLEYEM.
TEŞEKKÜRLER!

HERŞEYİ
RAZMEN BENİ KURTAR-
MIS OLMAN HÖRÜME
GİTTİ...



JACK VE JILL
İÇKİ İÇMEYE GİTMİŞ-
LERDİ. ARALARINDA
KAVGA ÇIKMIŞ,
JILL VURUL-
MUŞTU...

HER
TARAFINDAN KANLAR
AKAN ÇEŞİTLİ
TASARLAR ÜSTÜNDE
YATMIŞTILAR...

BU İŞİ YAPAN
JACK KORKU İÇİNDE
KAÇMIŞTI...



SONRA ÇOCUKLARIN VE
KEPİLERİN ARASINDA DÜ-
RÜP DİNLENDİ...

ERTESİ GÜN
GAZETELER ONUN
BİR CİNAYET İŞLEDİ-
ĞİNDEN BAHSEDE-
CEKLERDİ...

BUNU, KADINLARDAN NEF-
RET ETTİĞİ İÇİN YAPMIYORDU.
CİNAYET İŞLEDİKTEN SONRA
RUHLUNDA BİR HAFİFLİK DUYOR-
DU.

ONU GÖRE KADINLAR ŞEY-
TAN VE AHLAKSIZDILAR. DERİN BİR
NEFES ALDI. ERTESİ GÜNÜ
CİNAYETİNİ SİMDEN
TASARLAMAYA KÖYÜLDÜ...



BEN ÖZEL BİR DETEKTİFİM. HOLMES DENEN ADAM KADAR
HÜNERLİ DEĞİLİM BELKİ, AMA İDARE EDİP GİDİYORUM...



WHITECHAPEL DENEN YER
BÜTÜN ESFRANGİZLİĞİ-
NE RAGMEN GEKİDİĞİ-
Nİ KAYBETMEMİSTİR.



TABİİ BU ŞEHİRDE DE
JACK GİBİ İSTİSNALAR
BULUNUR...



KARİNDEŞEN!

BU VAKA BENİ O
KADAR SEVİNDİRMEYİŞTİ.
O ABLANIN YANINDA
BEN DE KALMAZDIM
DİYE DÜŞÜNDÜM.



AMA BEN
HAMİLE KALMAZDIM
TABİİ...

DR. ERNEST F. KANIN
SURGEON



PARAYA İHTİYACIM
OLDUĞU İÇİN CİVAR
DAKİ
DOKTORLARI
DOLAŞMAYA
BAŞLADIM...

KANIN DENEN DOKTOR İLGİ-
Mİ GEKİYORDU. BALIKANLAR-
DA DOKTORLUK YAPMIŞ,
SONRA KANLINSUZ İŞLERDEN
TÜRÜ MESLEKTEN ATILMIŞTI.



BİR SKANDAL ÜZERİNE
MEMLEKETİNDEN KAÇMIŞTI.

KANIN BANA BİRAZ
ASABI MİZACLI
GÖRÜNÜŞÜ...



DR. KANIN.
BU KADINI
DAHA
ÖNCE GÖR-
DÜNLÜZ
Mİ?

HA-
YIR?

HAMİLEY-
MİS-
SİZDEN
YARDIM
İSTEMİŞOLA-
BILIR.



HA-
YIR.

SÖZÜMÖNA KÜLTÜRLÜ
BİR DOKTORDAN BU KADAR
BASİT KELİMELER ÇIKA-
CAGINI SANMAZDIM.



ÇOK MU
EMİNSİ-
NİZ?

BEN CERRAHIM!
KADIN DOKTORU DEĞİ-
LİM. LÜTFEN GİDİN!

KANIN'DEN HAZETMEDİĞİM
İÇİN KUYTU BİR VERDE
BEKLEMeye BAŞLADIM.



BES DAKIKA SONRA
DIŞARI ÇIKTI.



A CABA NEREYE
GİDİYORDU?

ST.MARGARET HİMAYE
KLİNİĞİNE KADAR
HIÇ ARKASINA BAK-
MADAN YÜRÜDÜ...



İYİ Kİ
GELDİNİZ
DOKTOR.
DURUMU
Nİ
DEĞİL!



AMELİYAT
İÇİN
HER ŞEY
HAZIR MI?

EVET
DOKTOR!



ARKA TARAFTA AĞIK
BİR PENCERE
GÖRDÜM.



AFFEDERSİ-
NİZ SANIRIM
BU GÜN
İYİSİNİZ?

BİR TAKIM TENHA KORIDORLARDA YÜRÜDÜKTEN SONRA
TANIDIK BİR SES DUYDUM.

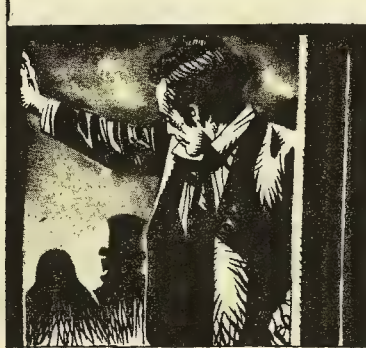


YAPACAK
BİR ŞEY
YOK MU
DOKTOR?

HAYIR..
HASTA
ÖLDÜ!



BİRAZ BEKLEDİKTEN SONRA
GIKTIKLARI ODAYA GİRDİM.



KAYIP KADIN MARİA'YI
SONLINDA BULMUŞTUM.

BELKİ DE BURAYA RESMİ
BİR GÖREV İÇİN GEL-
MİŞTİ VE BEN
YANILMIŞTİM.
AMA İŞİ BURADA
BİTTİREMEZDİM.

ABLASI JACKIE'YE HABER
VERMEM PEK TATLI BİRSEY
DEĞİLDİ AMA ÜCRETİMİ
ALMAK İÇİN MEGBURDUM BUNA.

ONUNLA BİR KABAREDE
BULUŞMAK İÇİN
RANDEVULASTIM.

NASIL
OLMUŞ?

MARIA
OLMUŞ!

ÇOCUK
ALDIRMANIN
ÇOK
TEHLİKELİ
BİRSEY OLDU.
OLNU BİLİR.
SİZ
SANIRIM.

SEN DE BİZİM GİBİ
OROSPULUK EDİYOR.
SUN HA KARDES?
BAKİRE NUMARALA.
RÜNİ BIRAKTIN
DEMİK?

BU KADININ O
SEKİLDE KONUŞMA-
SI MÜSTERİM
VANINDA BENİ
KÜÇÜK
DÜŞÜRDÜ...

HEY PİS
KARI! GENENİ
KAPASANA
SEN!

AH
GÖZLERİM!

SMASH!

EYET
ANILIYORUM.
ÇOK İYİ
ANLIYO-
RUM!

BİRAMİ İÇERKEN
BİRDEN DURALADIM.
MARIA KARŞIMDAY-
DI.

BU LADİSE
ÜZERİNE MEYHA -
NEDEKİ BÜTÜN
GEMİCİLER
BİRBİRLERİNE
GİRDİLER.

NEDEN VE KİME YÜR-
DÜKLARINI KENDİLERİ
DE BİLMİYORLARDI.

ONLAR DÖVÜŞEDURSUMLAR BEN MASALARIN
ALTINDAN TÜYMENE BAŞLADIM...

DEMİN YANIMIZA GELEN
KADIN İKAYIP MARIA'DI.
VAHŞİ BİRİ. BAĞSLARIN-
DA VAHŞİDEN ÖTE BİR -
ŞEYLER VARDI.

JACK, GECELERİ
KARANLIK KÖŞELERDE
AV BEKLERDİ...

BİÇAĞI YİYEN
KADIN KARNINI
TUTARAK YERE
YUVARLANDI.

"KARİNDESEN
JACK" IN BİÇAĞI
AMANSIZCA
GİRİP
ÇIKTIYORDU.

BU DEFA GENE
İSTEDİĞİ GİBİ ÖLDÜRE.
MEMİSTİ, FAKAT
LITANMIYORDU.

ZİRA GELECEK
SEFERE TAM İSTE-
DİĞİ ŞEKİLDE...

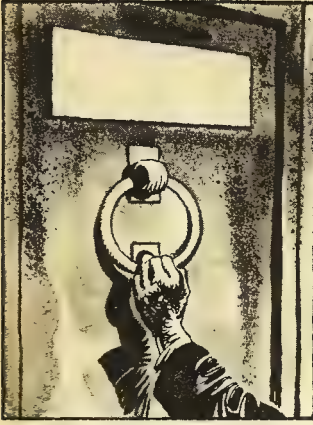
... ÖLDÜRECEĞİNDEN
EMİNDİ...

HAYKIRMA O KADAR
SİDDETLENDİ Kİ
OTARAFA DOĞRU
KOŞMAYA BAŞLA-
DIM. AMA GEC
KALDIGIMI
BİLİYORDUM...

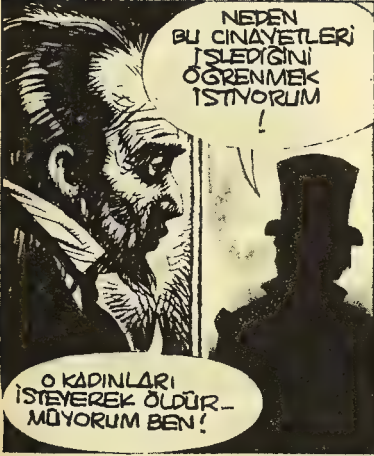
MARİA'NIN YANINA
VARDIĞIM ZAMAN
KORKUNÇ MANZARAY-
LA KARŞILAŞTIM.

O GECE KARİNDE..
SEN JACK HAKKINDA
İKİ ŞEY ÖĞRENDİM.
SÖRETTİNE UYGUN
HAREKET ETTİĞİNİ...

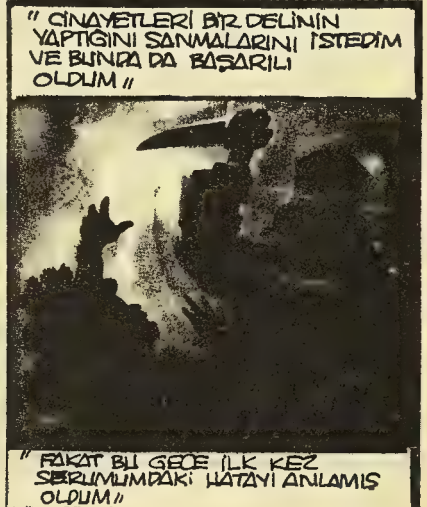
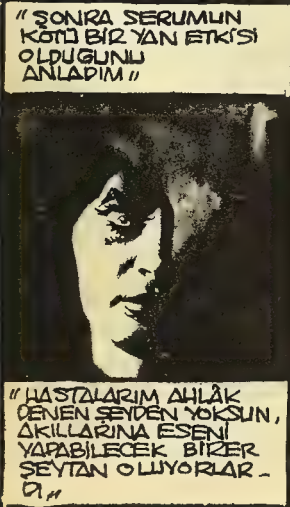
... VE GERÇEK
HÜVİYETİNİ.



ÇOK KOLAY OLDUĞUNU ANLATTIM. KİL DİĞMESİNİ YAPAN MÜCEHHERCİYİ BULMUŞ, KANIN'IN GERÇEK HÜVİYETİNİ ÖĞRENMİŞTİM.



"KENDİ BULUŞUM OLAN BİR SERUMU ONLARA YAPIP BEKLEDİM. SONUNDA DENEYİM BAŞARILI OLDU. GÖZLERİNİ AÇIP DİRİLDİLER."

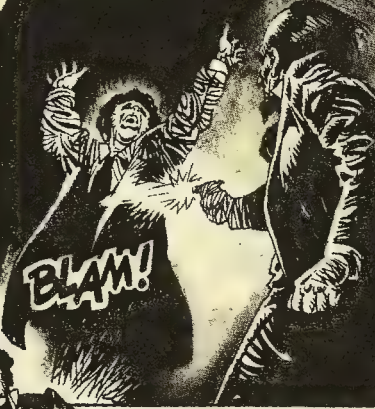




BİLÜŞÜMÜN
Nİ DENLİ
BİRŞEY OLDUĞU-
NU ANLADINMI?
ÖLÜMÜ
VENİYORUM
BEN!

ELİNİN BİR YERE
UZANDIĞINI GÖRDÜM
AMA...

...ÇOK GEC KALMIŞTİM!



GÖZLERİMİ YENİ-
DEN AÇTIĞIMDA
KASLARIM BİRAZ
SERTLEŞMİŞLER-
Dİ AMA FENA
SAYILMAZLARDI.



DR. FRANKENSTEYN
BANA GÖLÜMSEYE-
REK BAKIYORDU.
NİE DİYECESİMİ
ŞAŞIRMİŞTİM.



BENİM
İLK
BASARILI
DENEYİMSEN!

ŞİMDİ NE
OLACAK?



HÜRSÜN! GİDE-
BİLİRSİN! ARADA BİR
BANA GÖRÜNDE
DURUMUNU
ANLAYAYIM.

POLİSE
ŞİKAYET ET-
MEYDEN
KORKMUYOR
MUSUN?

KİM
SANA
İNANIRKI!

UZAKLAŞTI...



BÖYLECE VAKA KAPAN-
MIS, BEN İKİNCİ
KAYATİMA BAŞLAMİŞTİM.
KİMSENİN BİLMEDEĞİ
BİR DURUMDA OLMAM
HOSUMA
GİDMİYORDU..!



Çocukları konu alan korku filmleri her zaman geniş bir seyirci kalabalığı toplamıştır. Geçen yılların ünlü yapıtı "ŞEYTAN", bunun en büyük kanıtıdır. Bu tür filmlerin en ilginçlerinden biri de "LANETLİ ÇOCUKLAR" adlı filmidir. JOHN WYNDAM'ın "Büyücü Cuckoos" adlı romanından perdede aktarılan bu filmde sahneleri, filmin yıldızları Barbara Shelley ve George Sanders'i görüyorsunuz...

İŞTE CANAVAR!... SİDDET VE ÖFKE
DOLU. ÖLÜMÜN KARANILIKLARINDAN
YARATILMIŞ, BİR ÇILGIN YARATIK.

ÖLÜMÜN GAĞRISI

Ricardo
Villamonte

ÖLÜM
HAYKIRARAK
ÇAĞIRIR.
VE ONA YARDIMCI
OLAN SESLER
ECELLERİNE!
KAVIŞURLAR!

GÜÇ
MUSKALARI BU
BÖLGEDELER. HİS.
SEDİYORUM. BU PEĞELİ
BAYANLA ONLARI
ALMAYA GELDİK.
KİMDE OLDUKLARI.
Nİ BİLİYOR
MUSUN?

EYET.
KRİSTEN
ADINDAKİ
İHTİYAR KA-
DINDADIR.
AMA ARAMIZDAN
UZAKLAŞTI.

ÖYLEYSE
İNTİKAMINIZI
ALMAK İÇİN
BANA
YARDIMCI OLUN.
LİSTELİK ÇOK DA
PARA
KAZANACAKSINIZ!

ANLAŞTIK
MI?

PAZARLIKTA ÇİNGENELERİN PRENSİ
İTİRAZDA BULUNMADI. ANLAŞMA SONU-
CU HUZURDAN BASKA ŞEY İSTEMEYEN
ÜÇ KİŞİNİN HAYATLARI TEHLİKEYE
GİRDİ. ÖRNEĞİN KIZIL BİR MUSKAYA
BAKAN ŞU İHTİYAR...

ANNE?

BURALARDA
KALMAMALIYIZ
KIZIM...
BU GECE
GİTMEYİZ
GEREK!

SEYDAN
CEVREMİZDE
DOLAŞIYOR.
MUSKA SÖYLİYOR
BUNU... ÖLÜMDEN
KURTULMAMIZ
İÇİN
GÖCETMEMİZ
GEREK
!

NEDEN
BİR GECE
DAHA KALMA-
YALIM?

SORU SORMA!
O DUYAR
SONRA!

KIZIM
HAKLI.
BANA SORU
SORMAYIN.
SÖYLEDİKLERİ-
MİN DOĞRU
OLDUKLARINI
İSPATLAMAK
ZORUNDA DEĞİ-
LİM.
SÖZLERİMİ
DİNLE
!

ÇÜNKÜ SENİN
VARLIĞINI BİLE
KENDİ
SIRLARIMLA
ÖĞRENDİM!

BASKA LÂF
KONUŞMADILAR
VEYA DOĞARKEN
ARABALARINA
BINİP
UZAKLAŞTILAR...



BURALARDA
BİR GECE
DAHA
KALAMA-
YIZ!

BİRSEYLER
DUYUYOR AMA
BELLİ
ETMİYOR...
BAKISLARI
UZAKLARDA...



GENE
ÇILDIRMASIN...
HAYIR!...
ESKİ HALİNE
ÇIRMEMELİ
!

BÜTÜN
GECE
KONUŞSAM
GENÇLER

GENE
ZULHUNA
ÇILGINLIK
DOLDU
!

DÜŞÜNCELERİN SAŞKINLIK İÇİNDE
İHTİYAR KADIN, SENİ DİNLEMİYERLER...
NİN NEDENİNİ BİLESEN... ÇERGİNDEKİ
ÖLÜM TEHLİKESİNDEN BETER
ÇILGINLIĞI BİLESEN...

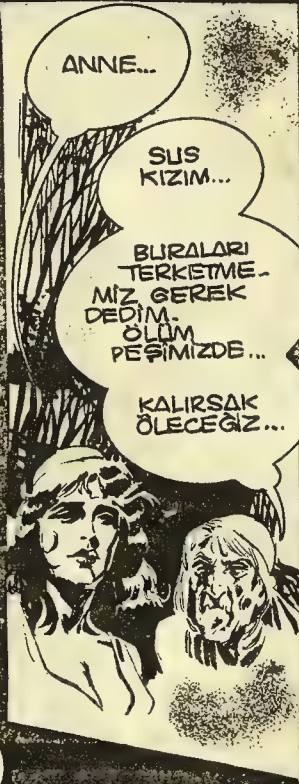
NE
BAKIYORSUN
KARI ?!

HAHAHA
HAHAHA
HAA!!



HAHAHA
HAHAHA
HAA!!

BÜTÜN GECE
DÜŞÜNCELERİN
KONUŞSAM
GENÇLER



SENDE
BANA GEREKEN
GÜÇ VAR!
ONU ELDE
EDECEĞİM
CADİ!

NERE-
DE
O
MUSKA-
LAR
?

MUSKALAR?..
GÜÇ... BİRŞEY
ANLAYAMIYORUM?

ÇOK Nİ
ANILIYORSUN!
DERHAL VER
O
MUSKALARI!

BURADA
DEĞİL O...
CANAVAR
PEMİN
GİTTİ!

ONLARI ELDE
ETMEK İÇİN
HİÇBİRŞEY
BENİ
DURDURMAZ!

HİÇBİRŞEY!!



BU İNSANİSTÜ ÇİĞLİĞİ
DAHA ÖNCE DE İSİTTİNİZ
DEĞİL Mİ?
GARİP BİR HANÇERDEN
ÇIKAN ÇİĞLİĞİ...



... NEDENİ
ÇILGINLIK...



KAÇIN ALQAKLAR! PRENS İLE
AMERİKALI ARKADAŞLARINI
TERKEDİN! FAKAT SEN KAÇAMA-
YACAKSIN DEĞİL Mİ AMERİKALI
KAHRAMAN?
ÇÜNKÜ TÜFEGİN HER ŞEYİ
ÖLDÜREBİLİR KANISINDASIN!



... ÖYLEMİ? AMERİKALI
KAHRAMAN! HER ŞEYİ
ÖLDÜREBİLİRSİN!



GÖZLERİ NEFRET
DOLU YAKLAŞIYOR!
BU ZAMANA
KADAR BOYLE
NEFRET
GÖRÜLMÜ-
MİSTİR!



GEBER
LANET
OLASI
GEBER!



FAKAT NEFRET ÖLMEZ.
DAHA BİYÜR GELİŞİR.
BU CANAVAR İÇİN KIYMETLİ
BİRİNİN HAYATINA KASTET-
TİN AMERİKALI!



CANAVARIN YENİDEN
DOĞRULUP SALDIRDIGINI
GÖR! ÇÜNKÜ NEFRET

ÖLMEZ!



ÖLMEZ!
ÖLMEZ!

AAOOWW!

DÖNÜP KADINLARA BAKTI. SANKI İLK
KEZ GÖRÜYÖRÜ. BAKISLARINDA
SANKİ SEVGİ
VARDI...

EVET, HAYVAN SEVGİSİ İMKANSIZ
OLABİLİR. FAKAT İNSAN NEFRETİ
HAYIR. ÖLÜM DAVA GECEYİ TERK
ETMEMİSTİ. PECELİ KADIN
PEÇESİNİ ÇIKARMISTI...

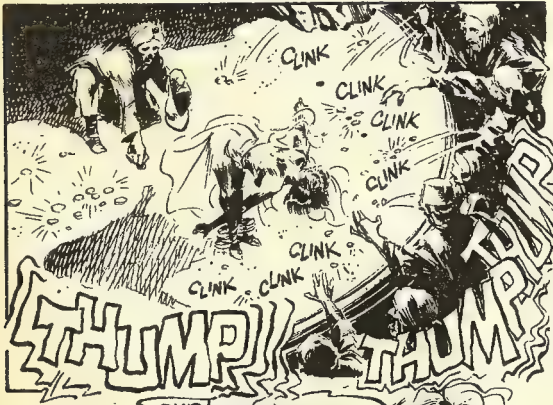
MELUN
CANAVAR!

O OLMASAYDI
MUSKALAR BENİM
OLACAKLARDI!
AMA ZARARI
YOK!

GENE
BENİM
OLACAK!









O GECE...

ALEV.
GEL!

HEY!
NE
VAR?

İZLE
BENİ!



YASLI
KADIN. BIRAK
ZIYARETCİM
GELSİN!



AYAK
BİLEZİKLERİM.
DEN NE İSTİYOR-
SUN?

ONLAR
NE?

ONLAR
HARSHI'NIN!

ÇÜNKÜ
ONLAR...
ONLAR...



HARSHI
HAKKINDA

NE
BİLYOR-
SUN
SEN?

BASTET
TANRIÇASININ
ÖNLÜNDE DANCES-
TI. BEŞ GÜN
BES GECE
YORULMADAN
DANSETTİ!



SEN
GİLGİNİN
BİRİSİN!
PEKİ
DİSTLERİNDE
NE
YAZIYOR!

...EVET!



SOLDAKİNDE
"BUNU TAŞIYAN
AYAK TOYDEN
HAFİF
OLUR..."

ÖTEKİNDE
"BUNLARI TAŞI-
YANLAR SONSU-
ZA KADAR DAN-
SEDECEKLER"
SÖYLE HARSHI
BENDEN BÜYÜK
MÜYDÜ?

BÜYÜKTÜ
SENDEN... BİNLER.
CE YIL ÖNCEYDİ...
SÖHRETİ
MİSİR'İN
DİSİNE
TAŞTI!

"RAMSES'İN GÖÇÜKLARİ
YOKTU. ONUN İÇİN
ISIS'E DUA ETTİ...!!

"BUBASTIS SAVASI SİRASINDA
BASTET'İN ÖNÜNDE DANCET-
MESİ İÇİN HARŞİ'YE
EMRETMESİNİ
BİLDİRDİ...!!

"HARŞİ
BES GÜN
BES GECE
DANS ETTİ
TANRICA'NIN
KENDİSİNE
HİZMET
EDEN
KADINA
LUTUFTA
BULUNMASI
Nİ İSTEDİ...
SONRA...!!

"YANINA
SOKULMA
TANIRLARIN
ELİ
DEĞMİŞ
ONAI

"VE BU DANC
GÖSTERİSİNDEN
SONRA RAMSES'İN
BİR OĞLU...!!

"ISIS
SÖRETNİN
HİÇ
ÖLMEYECE-
GİNİ BİLİR-
Dİ-

"BU
AYAK
BİLEZİKLERİNİ
AL! HAYAT-
TININ
SONUNA
DEK
TAK ONLARI

"BİNLERCE YIL ÖNCEYDİ
BU AMA ISIS'İN DİLEĞİ DEVAM
EDİYORDU. BOYLECE
HARŞİ'NİN SÖHRE-
Tİ
AZALMADI!

"YÜZYIL-
LARDIR
BU
BİLEZİKLER
KAYIPTI

"SONRA
BİR
KADIN
BELİRDİ...
SENİN
GİBİ...

"BİLİNME-
YEN BİR
SEKİLDE O BİLE-
ZİKLERE
SAHIP
ÇIKMIŞTI!

KİM VERDİ SANA ONLARI?

"BÖYLECE
JOHN HEMİN GWAY
COLLERDE BİR
PANSİYON FESİNE
DÜŞMÜŞTÜ..."

SABRE
DERSEN
ÖĞRENTİRSİN
SİMDİ ÇABUK
GİT!
VARIN
GENE
GELİRSİN!

FAKAT O KADINA OLAN
"İLGİSİNİN TEK NEDENİ"
TARİHİ KİMYETLERİ
BİLEZİKLERİ...

BABAM
ARKEOLOĞDU.
BU BİLEZİKLERİ
ARZAKEN ÖLDÜ!

SANA
ONLARI
TAKMIŞ
OLAN
HİZMETKAR
KADIN
UĞUŞ ÇIKAR
MAMAMI
SÖYLEMİŞ
Tİ.

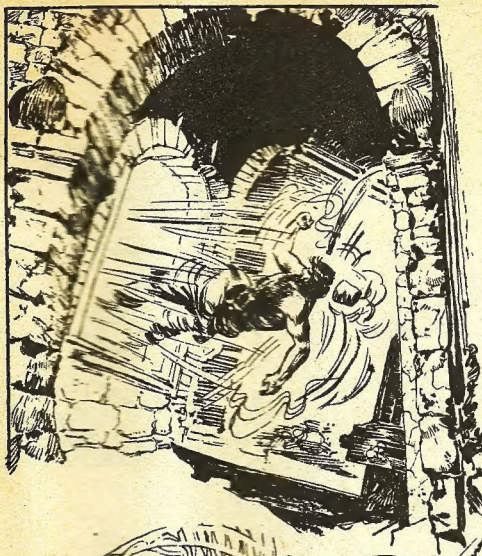
SENİ
SEVMEYE BİS
LADIM AMA İLGİ-
NİN BİLEZİKLE-
RE DEĞİL,
BANA
OLDUĞUNU
SÖYLE!

SEY...
SEY...

ÖYLE
ÇABUK!

SADACE
GÜZELLİĞİM
YÜZÜNDEN
AYAKLARIMA
KARANMADI
GİNİ
SÖYLE!

EYET
EFENDİ,
ONU
SENDİĞİNİ
SÖYLE
YOKSA
KASAP
HALEK'İN
PALASINI
VERSİN
BOYNUNA!





ANLAMIYORUM?



SİMDİ ANLAYACAKSIN SEVGİLİM! VAKİT GEÇİRMEYEN HALKALARI ÇIKAR!



EFSANEYE GÖRE O HALKALAR DÂNSÖZDEN DÂNSÖZE GEÇTİ!



...AMA ASLI ÖYLE DEĞİL...

BİLİYOR MUSUN HEMİNGWAY? İSİSİN ÖNÜNDE DÂNSETMİŞ OLAN BENDİM... YIL ÖNCE...

MARŞİ BENİM!



BANA SONUNDA HUZURLU GE-TİRDİĞİN İÇİN TEŞEKKÜR EDERİM SANA!



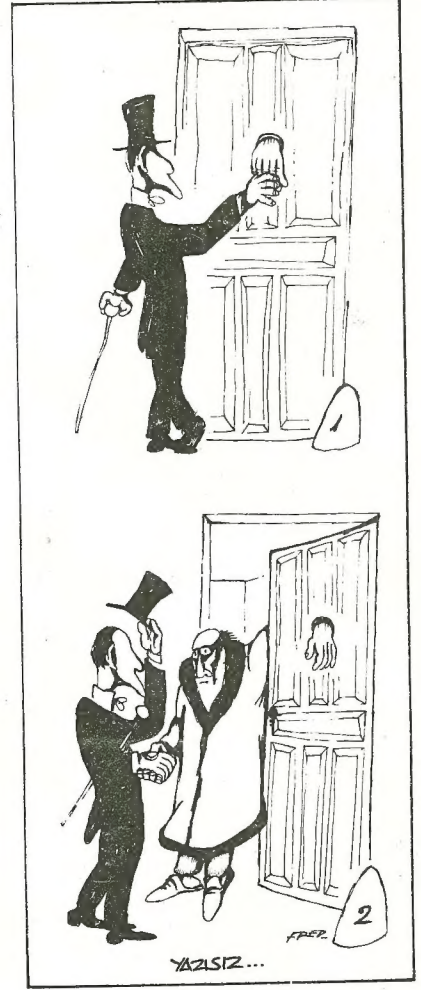
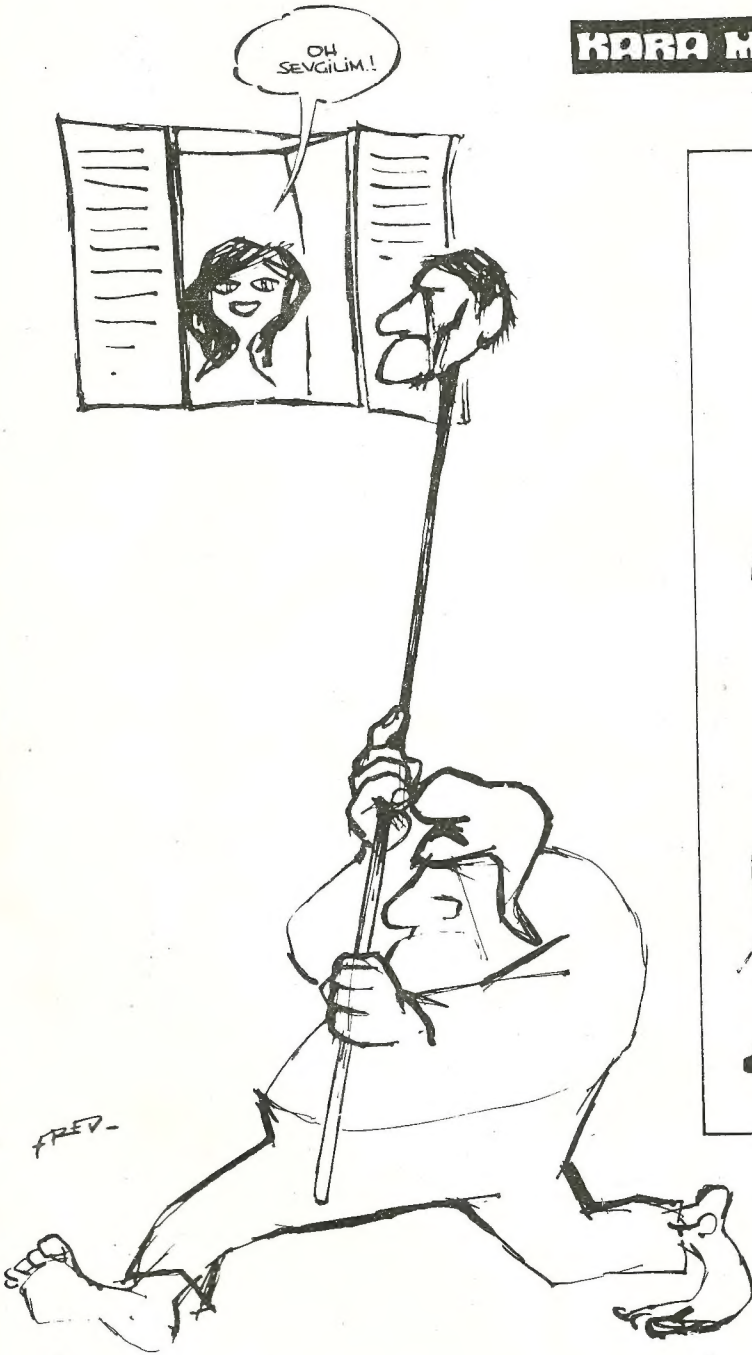
TANRI ASKINA NE YAPTIN?

MARTHA!

BUNLARA BÜTÜN GECE DÂNS EDEBİLİRİM HAROLD.

EDERSİN KADINIM.. EDERSİN!

KARA MIZAH

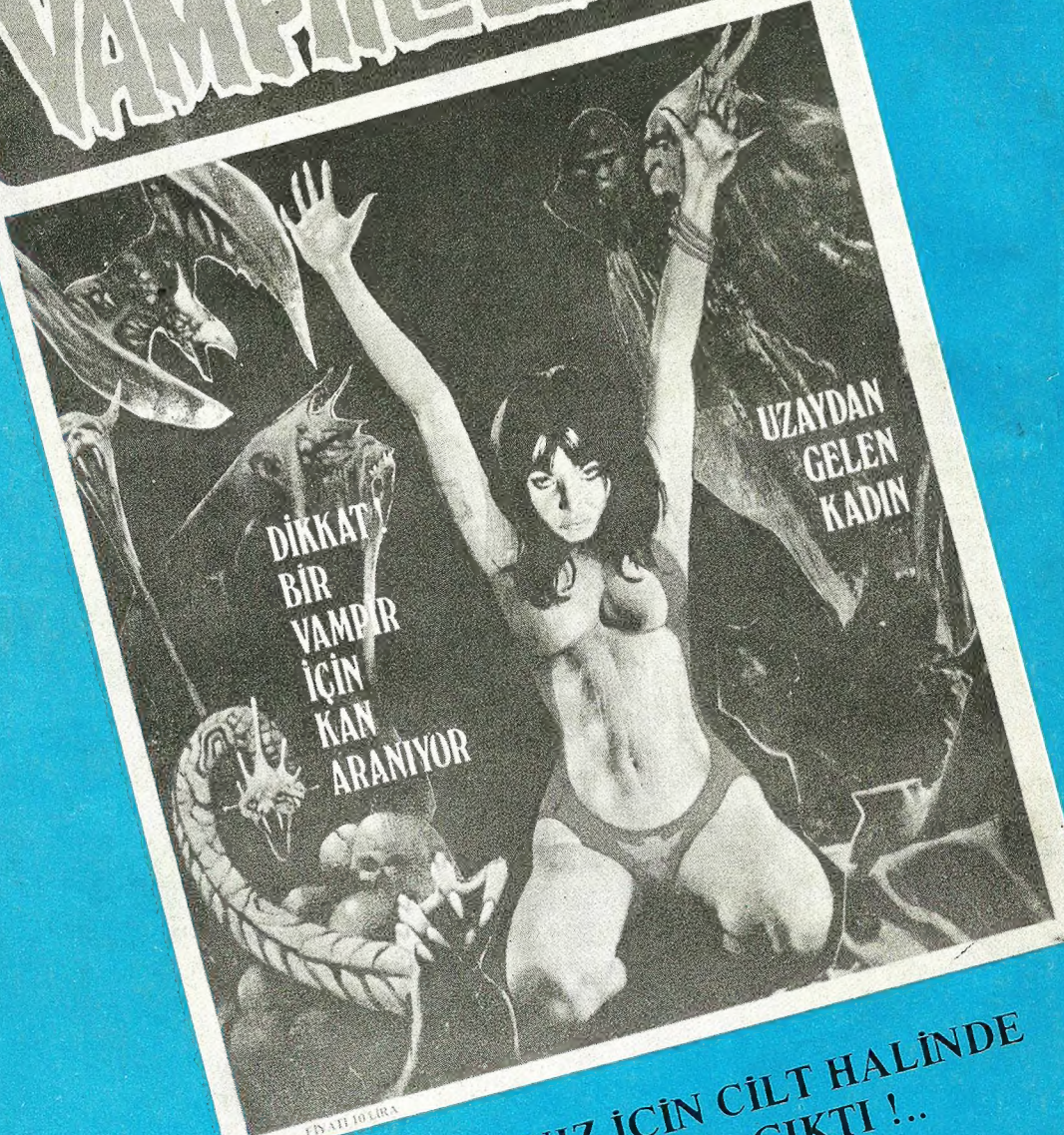


- YAZIŞIZ -

FANTASTİK HİKAYELERİN
EN GÜZEL ÖRNEKLERİYLE

VAMPIRELLA

1
cilt



KİTAPLIĞINIZ İÇİN CİLT HALİNDE
144 sayfa lüks lake kapak ÇIKTI !...

FİYAT 600 KURUŞ